

主催：日本ソルフェージュ研究協議会

# 第11回 シンポジウム

## ソルフェージュによらない音楽基礎教育を考える

### ～ドイツ語圏の実例から～

日時：2024年9月1日(日) 14:00 開演(13:30 開場)

会場：東京藝術大学音楽学部 5-109 大講義室

対象：①対面

②オンライン(アーカイブ)…会員限定

Web配信期間 2024年10月7日(月) 20:00～11月10日(月) 10:00

ソルフェージュが音楽の専門基礎教育で重要な役割を果たすことは私たちの共通認識となっていますが、それはフランスの影響を受けた国の話。アングロ・サクソン系の国々で行われている教育の仕方については、日本ではまだ一部しか紹介されていません。今回はドイツ語圏での教育に詳しい方々にビデオ出演していただき、そのインタビュー映像を見ながら本協議会理事の3名が鼎談を行い、日本の実情を考慮しつつこれからのソルフェージュ教育のあり方を模索します。

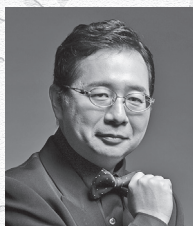
西尾 洋

西尾 洋 NISHIO Yo



東京藝術大学作曲科中退ののち、リューベック音楽大学大学院作曲専攻修了。岐阜大学准教授。東京藝術大学大学院、名古屋芸術大学、愛知県立明和高校非常勤講師。本協議会理事。

山田 武彦 YAMADA Takebiko



東京藝術大学および大学院修了、パリ国立高等音楽院卒業。ピアニスト、作曲家。東京藝術大学准教授(ソルフェージュ担当)、洗足学園音楽大学客員教授、東京音楽大学非常勤講師。本協議会理事。

渡辺 健二 WATANABE Kenji



東京藝術大学、同大学院、ハンガリー・リスト音楽院修了。日本を代表するリスト・バルトークのスペシャリスト。2018年ハンガリー国功労勲章オフィサー十字型受賞。東京藝術大学名誉教授。本協議会会長。

©Ayane Shindo

ディーター・マック Dieter MACK

1954年、シュパイヤー(ドイツ)生まれ。フライブルク音楽大学にて作曲をクラウド・フーバー、ブライアン・ファニーニホウに学ぶ。南西ドイツ放送局(SWR)実験スタジオアシスタント等を経て1986年からフライブルク音大教授(音楽理論)。1978年からインドネシアにたびたび滞在し、自身のガムランアンサンブルを結成。1980年からアンサンブル ExVoCo メンバー。2003年、リューベック音楽大学教授(作曲)。2006年ダルムシュタット夏期講習会講師。2008-16年、DAADにおいて音楽領域選考委員長を務めるなどした。2017-18年、東京藝術大学に招聘。ほぼ毎年、世界各国の大学で講演、演奏会を開いており、来日も多い。



ナタリー・マイドホフ Nathalie MEIDHOF

フライブルクで学校音楽、フランス語、ギター、音楽理論を、バーゼルのスコラ・カントルムで古楽理論を学ぶ。2014年にフライブルクのアルバート・ルートヴィヒ大学で、アレクサンドル・エティエンヌ・ショロンの和声理論に関する論文で博士号を取得。同大学の音楽学セミナーで研究助手を務め(2009年から2013年)、フライブルク音楽大学(2011年から、教授として2015年から)とカールスルーエ大学(2018年)で音楽理論を教えている。2013年から2015年まで、フライブルク音楽大学で教育の質管理と指導法開発に関する部局を率いる。2014年から2016年まで音楽理論協会 eV GMTH の理事を務めた。2011年からベルン芸術大学でさまざまな研究プロジェクトに取り組み、2018年の秋学期から音楽理論を教えている。講義や出版物において、音楽理論の歴史、特に18世紀と19世紀の音楽と教育機関およびフランスの音楽理論に関する問題を扱っている。



マルク・ケネル Marc KENNEL

ストラスブール音楽院とクラクフ音楽アカデミーで音楽理論、オルガン、ピアノの分野を学ぶ(1等賞3回)。さまざまな室内楽アンサンブルでピアニストとして定期的に演奏(ヴィンコ・グロボカル作品の初演)。パリ、カーン、リューベック、トロツィンゲン、ウィーン、クラクフ、ローザンヌ、ストックホルム、ヴェネツィア、名古屋、岐阜などの大学、音楽院で客員教授としてマスタークラスを定期的に指導。さらに、コルマル国際スピバコフ音楽祭のコンサートのプレゼンテーションを長い間担当した。20年間にわたり、クリスティアン・ツィメルマンが指揮する多くのプロジェクト(ポーランド祝祭管弦楽団、子供たちのインターンシップ、朗読コンサートなど)に定期的に参加している。ベルン芸術大学(スイスのドイツ語圏)で長年ソルフェージュ指導に携わった。



入場料：無料

(会員以外の方は、当日以下の諸経費負担をお願いいたします)  
一般 3,000 円、学生 1,000 円

問い合わせ先：日本ソルフェージュ研究協議会事務局

Tel. 090-5566-8567 (留守番電話)

E-mail : ni.sol.ken@gmail.com

<http://www.ni-sol-ken.com/index.html>

会員ログイン用 QR コード



オンライン視聴は以下の会員ログインの URL  
もしくは左の QR コードからお入りください。

<http://www.ni-sol-ken.com/member/auth.php>

Homepage



Facebook



東京藝術大学  
上野キャンパス  
音楽学部

